

PRACA NA LATO – DOWIEDZ SIĘ, JAK JĄ ZDOBYĆ!

ZNAJDŹ POMYSŁ NA SIEBIE!

www.COGITO.com.pl

magazynCogito

Cogito®

Nr 6 (528) CZERWIEC 2018 cena 9,90 zł (w tym 5% VAT)
Miesięcznik dla młodzieży

**Wakacyjne wyzwania:
lato bez kasy,
podróże i prawo jazdy,
życie po maturze!**

**Michał
Szczygieł**

Nie muszę udawać!

***Twoja przyszłość!
Publikowanie współczesne,
socjologia, a może studia
w Malezji?***

Cogito
GRUPA



NOWE KIERUNKI STUDIÓW: psychologia
zdrowia, latynoamerykanistyka, Humanitarian Action

ISSN 1231-160X indeks 324736



9 771231 116080 1 06

Pismo specjalistyczne, nakład: 15 000 egzemplarzy

Od redakcji:

„Nie boję się wyzwań. Myślę, że jak się czegoś boimy, to mamy gorzej na starcie” – mówi Michał Szczygieł, finalista The Voice of Poland. Marysia Krasowska, youtuberka i pisarka, dodaje zaś: „Życie jest o wiele przyjemniejsze, kiedy się wyluzujemy i przymknijemy oko na to, na co nie mamy wpływu”. I jak się z Nimi nie zgodzić☺

Przed Tobą wakacje! Przeczytaj więc, co mówią bohaterowie naszych wywiadów, reportaży. Zainspiruj się ich pomysłami na siebie, ale przede wszystkim uwierz, że tylko od Ciebie zależy, czy tegoroczne lato spędzisz tak, jak chcesz.

My w Ciebie wierzymy!

Zapraszam do czytania
Ola Siewko

4 Informator

6 Gość numeru: Michał Szczygieł

8 Na temat: Praca na lato

11 Masz prawo: Czy rodzice mogą zabronić wyjazdu z chłopakiem?

12 Rozmowa: Dave Hutchinson: Pisanie to sztuka dla samotników

14 Myślę, więc jestem: Spędzam lato bez kaski

16 Pomysł na siebie: Zdobyć biegun w Tatrach

19 Lato start! Moje najpiękniejsze lekcje z podróży

22 Konkursy: Dzień Dziecka z prezentami

24 Strefa psyche: Przygotuj się na życie po maturze

26 Kurs na kompetencje: Wakacyjne wyzwanie? Praca nad samooceną

28 Kurs na prawko: Prawo jazdy – dla kogo i na jakich zasadach?

30 Studenckie życie: Coś więcej niż suma jednostek

34 Studia: Publikowanie współczesne – nowy kierunek na UW

37 Indeks za granicą: Studia na krańcu świata – Malezja

40 Studia news

42 Na starcie: Jak wygląda życie doktoranta?

44 Studia: Poznaj prognozy dla kierunku socjologia

47 Art rozmowa: Marysia Krasowska – Lubię podążać własną ścieżką

50 Kultura: Książka, muza

52 Czas na debiut

56 Quiz lekturowy: Co się kryje w lekturze?

58 Epoka i motyw: Dwudziestolecie międzywojenne, literatura wojenna i współczesność

66 Info: Jak zamówić prenumeratę „Cogito”!

6 Nie muszę nikomu się podlizywać!

Potrafię się dogadać i przyznać, jeśli coś zawalę. Mam w sobie pokorę – mówi **Michał Szczygieł**.

8 Praca na wakacje

Gdzie szukać, na co uważać i jak napisać swoje CV, by się wyróżnić!

10 Pisanie to sztuka dla samotników

Polska zajmuje ważne miejsce w moich książkach – mówi **DAVE HUTCHINSON**, autor „Europy jesienią”.



Cogito

REDAKTOR NACZELNA
Ola Siewko

ZESPÓŁ I WSPÓŁPRACOWNICY:
Monika Bartnik, Andrzej Gałązka, Dominika Gnacek, Ludwik Janion, Aneta Kunowska, Artur Maciak, Ewa Nowak, Krzysztof Nowak, Agnieszka Wyganowska, Iwona Witt-Czuprzyńska

PROJEKT OKŁADKI, LAYOUTU I SKŁAD:
Wojciech Makowski

OKŁADKA:
Fot. Universal Music Polska

STUDIO DTP:
Remigiusz Cichocki (kierownik)

ADRES REDAKCJI:
e-mail: cogito@cogito.com.pl
03-812 Warszawa,
ul. Kamionkowska 45

DRUK:
Elanders Polska Sp. z o.o., Płońsk

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do skrótków, adriastacji, redagowania nadsyłanych tekstów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczanych reklam i ogłoszeń. Wydawca miesięcznika „COGITO” ostrzega, że sprzedaż aktualnych i archiwalnych numerów naszego pisma po cenie niższej lub wyższej niż wydrukowana na okładce jest działaniem bezprawnym, przynoszącym szkodę wydawcy. W związku z tym osoby dokonujące nielegalnej sprzedaży „COGITO” będą pociągnięte do odpowiedzialności karnej i cywilnej.

BIURO REKLAMY:
reklama@cogito.com.pl
Magdalena Głogowska (dyrektor)
(510 273 659)

DZIAŁ SPRZEDAŻY:
Małgorzata Nadziejko-Stefanowicz
(dyrektor)
malgorzata.nadziejko@cogito.com.pl
(tel./faks 22 610 11 64)

Anna Śledzińska (kolportaż)
kolportaz.cog@gmail.com,
(tel./faks 22 610 11 64)
Katarzyna Jabłońska (prenumerata)
prenumerata@cogito.com.pl, (tel. 22 610 11 71)
Ewa Kowalewska (promocja)
SKLEP INTERNETOWY
www.edukram.pl
edukram@edukram.pl

WYDAWCA:
GRUPA COGITO Sp. z o.o.

Spis treści

16 Zdobycie biegun w Tatrach

Nie musisz jechać na Antarktydę, by zorganizować wyprawę śladami słynnego odkrywcy. Możesz to zrobić w polskich górach, tak jak Maksymilian Rębisz.



18 Podróże są jak czekoladki

Jeśli spróbujesz jednej, to chcesz więcej i więcej...



30 Słyszysz: festiwal, myślisz: zabawa. Ale to też nauka otwartości i dzielenia się sobą – zapewniają studentki, które kierują organizacją wyjątkowych eventów.



Nie przegap!

Numer 7 „Cogito” ukaże się 13 czerwca!
Nie przegap!
Szukaj w kioskach, salonach prasowych i empikach lub zamów prenumeratę
Szczegóły na str. 66



34 Postaw na publikowanie współczesne!

Chcesz zostać specjalistą od kreowania rynku książki? Te studia są dla ciebie!



37 Studia w Kuala Lumpur

Sprawdź, jak dostać się na tutejszą uczelnię.

42 Kariera naukowca

Podobno żyjemy w czasach „ćpania wiedzy”. Mgr przed nazwiskiem coraz mniej znaczy, wygrywają ci, którzy stawiają na studia doktoranckie. Czy tak jest?

44 Socjologia

Przekonaj się, dlaczego wciąż warto studiować ten kierunek.

47 Lubię podążać własną ścieżką

Jeśli kochamy to, co robimy, opinia innych ludzi nie jest aż tak ważna – mówi **Marysia Krasowska**, pisarka i youtuberka.

58 Epoka i motyw

Najważniejsze zagadnienia polskiej i światowej literatury od dwudziestolecia międzywojennego do współczesności.

Znamy młodzież o złotym sercu!

Magdalena Jasińska i Mateusz Olborski zostali złotymi medalistami programu **Pramerica Moc Działania**. W ramach nagrody pojedą do Waszyngtonu, gdzie wezmą udział w międzynarodowej gali Prudential Spirit of Community. – **Przed nimi szansa zaprezentowania swoich inicjatyw wolontariuszom z całego świata, wspólna wymiana doświadczeń i inspiracji** – mówi **Małgorzata Morańska**, prezes Fundacji Pramerica.



Magdalena Jasińska uczy się w drugiej klasie III LO w Opolu. Nagrodę otrzymała za organizację spektaklu charytatywnego pt. „Brian – człowiek, który nigdy nie żył”, przeprowadzenie w szkołach warsztatów na temat niepełnosprawności i kreatywności, uruchomienie kawiarenki młodzieżowej jako miejsca integracji i rozwoju kultury.

Mateusz Olborski to tegoroczny maturzysta z XXIV LO im. Marii Skłodowskiej-Curie w Łodzi. Pierwszy projekt jest edukacyjno-wychowawczy – „Wszyscy możecie zostać wolontariuszami” – i rozbudza w uczniach szkół łódzkich chęć pomagania. Drugi projekt dotyczy ochrony kaczek w zabytkowym parku Helenów w Łodzi.

O programie Pramerica Moc Działania poczytasz na: www.mocdzalania.pl.

Uczeń z Łodzi wygrał Ogólnopolską Olimpiadę Wiedzy o Państwie i Prawie

Andrzej Kudaj z Zespołu Szkół Politechniki Łódzkiej wygrał Ogólnopolską Olimpiadę Wiedzy o Państwie i Prawie. Zwycięstwo da mu bezpłatne studia w WSPiA Rzeszowskiej Szkoły Wyższej oraz możliwość rozpoczęcia studiów poza postępowaniem kwalifikacyjnym na kilku renomowanych wydziałach prawa w Polsce. II miejsce oraz bezpłatne studia w WSPiA zdobył Arkadiusz Ważny z V LO w Białymostku. III miejsce i bezpłatne studia w WSPiA wywalczył Jan Sobuś z Zespołu Szkół Nr 1 im. Janusza Korczaka w Łańcucie. **Gratulujemy!**



Nakręć film pod hasłem „5 MINUT Z ŻYCIA CODZIENNEGO”

Jeśli kręci cię kino, to XV Konkurs Filmowy „5 minut z życia codziennego” – Wągrowiec 2018 – jest właśnie dla ciebie. Tematem twoich filmów (bo możesz wysłać kilka) jest ogólnie pojęte życie codzienne: np. życie rodziny, migawki ze świąt i ceremonii, wypoczynku, zabaw i rozrywek itp. Ważne, by filmy były zapisem rzeczywistych wydarzeń i problemów współczesności. Możesz przysłać filmy dokumentalne, fabularne, animowane oraz video-art, ale nie teledyski, reklamy, filmy krajoznawcze czy przyrodnicze.

Twoje filmy oceni jury: prof. **Mikołaj Jazdon** (reżyser filmów dokumentalnych, filmoznawca), **Grażyna Banaszekiewicz** (reżyserka dokumentalna), **Jacek Petrycki** (reżyser, autor zdjęć do filmów Krzysztofa Kieślowskiego) i **Krzysztof Wierzbicki** (reżyser filmowy).

Jury przyzna Nagrodę Główną oraz nagrody finansowe o wartości 3500 zł.

Więcej informacji znajdziesz na stronie: kultura.mdkwagrowiec.pl.



Twoje newsy

Dla młodych filmowców! „Dozwolone do 21 / Upto21”



Federacja Niezależnych Twórców Filmowych w Polsce zaprasza młodych filmowców w wieku do 21 lat do udziału w wyjątkowym konkursie. Organizowany jest on w ramach Międzynarodowego Festiwalu Filmowego „Dozwolone do 21 / Upto21”. Do konkursu możesz zgłosić filmy o dowolnej tematyce (fabularne, dokumentalne, animacje i inne), wyprodukowane po 31 grudnia 2015 r. Czas projekcji do 30 minut.

Podczas uroczystej gali laureaci otrzymają nagrody rzeczowe i finansowe.

Regulamin konkursu znajdziesz tutaj: www.upto21.pl/.



Sprawdź, kto zwyciężył w Turnieju Wiedzy Psychologicznej

Karolina Bonarska z Krakowa, **Natalia Marczak** z Chorzowa i **Julia Michalak** z Wrocławia zostały laureatkami X edycji Turnieju Wiedzy Psychologicznej, którego organizatorem jest wydawca magazynu psychologicznego „Charaktery”. Do udziału zgłosiło się ponad 2000 uczniów ze szkół z całej Polski. Licealistki otrzymały roczne stypendia w wysokości 3000 zł oraz indeksy na stacjonarne studia magisterskie na kierunku psychologia w Instytucie Psychologii na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Z uwagi na wysoki poziom finalistów, przyznano Nagrodę Specjalną Redaktora Naczelnego „Charakterów”. Otrzymała ją **Natasza Pyszel** z Trzebnicy.

Zostań dziennikarzem na warsztatach GRUPY COGITO!



Uczycie się w klasie dziennikarskiej? Tworzycie szkolną gazetę? Jesteście grupą pasjonatów dziennikarstwa i chcielibyście się rozwijać w mediach? Macie taką możliwość!

Jeśli jesteście zainteresowani warsztatami dziennikarskimi dla swojej klasy, szkoły, gazetki szkolnej, zapraszamy do kontaktu. Proponujemy warsztaty, na których poznacie różne gatunki dziennikarskie, ale też będziecie twórczo myśleć i pisać teksty, rozwijać kreatywność. Informację o warsztatach przekażcie nauczycielom, wychowawcom w szkole.

Na Wasze zgłoszenia czeka Ewa Kowalewska (koordynator warsztatów), e-mail: ewa.kowalewska@kogito.com.pl, w temacie prosimy wpisać: warsztaty.

Odezwiemy się do was, omówimy szczegóły warsztatów, ustalimy ich termin. Jesteśmy otwarci na wasze propozycje dotyczące treści i formy warsztatów – uwzględniamy indywidualne potrzeby poszczególnych grup uczniów.

UWAGA! W TEJ CHWILI WARSZTATY SĄ PROWADZONE TYLKO DLA WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO!

*Nie brakuje mi luzu.
Ta cecha ułatwia
mi relacje z ludźmi.
Potrafię się dogadać
i przyznać, jeśli coś
zawalę. Mam w sobie
pokorę.*

Udział w The Voice of Poland traktował jako zabawę, przygodę. Jego singiel „Nic tu po mnie” nie pozwolił, by występ w tym programie był tylko epizodem. **Michał Szczygieł** na scenie zaraża ludzi muzyczną energią i pozytywnym luzem. Czy taki jest też prywatnie?

**Idę
przez życie
z podniesioną
głową!**

„Moje życie przyspieszyło, nabrało tempa, którego nigdy nie miało” – mówiłeś w trakcie programu The Voice of Poland. Po programie chyba to tempo jest jeszcze większe?

Zdecydowanie tak. Nie ma dnia, by coś się nie działo. Codziennie mam coś do zrobienia – jak nie w szkole, to w muzyce. Brakuje mi czasu wolnego, ale to dobrze! Jeśli coś robi się z przyjemnością, to wszystko idzie łatwiej! U mnie tak to działa. Nie odczuwam zmęczenia, raczej przyjemność, że na koniec dnia mogę powiedzieć, że dobrze spędziłem dzień.

A co jest Twoją najmocniejszą stroną?

Może to, że jestem dosyć przebojowy, nie boję się wyzwiań. Myślę, że jak się boimy czegoś, to mamy gorzej na starcie.

Nie zawsze byłem tak otwarty i pewny siebie, w podstawówce trochę się bałem wyzwiań, ale im byłem starszy, tym mniej odczuwałem lęku przed nowymi zadaniami. Tak naprawdę jestem w życiu prywatnym dokładnie taki jak w The Voice of Poland. Cieszy mnie to, że nie muszę udawać, nikomu się podlizywać. Wypracowałem o sobie opinię swoim zachowaniem, w którym nie brakuje luzu. Pewnie ta cecha też ułatwia mi życie, relacje z ludźmi. Potrafię się

Zdaję sobie sprawę, że mając taki debiut, moja poprzeczka musi być postawiona jeszcze wyżej. Ale ja właśnie tak rozumiem rozwój w życiu.

dogadać i przyznać, jeśli coś zawalę. Mam w sobie pokorę.

Singiel „Nic tu po mnie” ma na YouTube ponad 3 miliony odsłon. Co czujesz, widząc, jak ludzie pozytywnie reagują na Twoją muzykę?

Bardzo się cieszę, że jest taki pozytywny feedback. Miło mi, gdy ludzie piszą do mnie mejle, o tym, jaką energię daje im mój singiel, gdy słyszą go po siedmiu godzinach pracy...

To zachęca Cię do dalszych prac nad płytą czy wręcz przeciwnie?

Zdaję sobie sprawę, że mając taki debiut, moja poprzeczka musi być postawiona jeszcze wyżej. Ale ja właśnie tak rozumiem rozwój w życiu, który polega przecież na tym, by stawiać sobie poprzeczkę coraz wyżej. Oczywiście mam z tyłu głowy, że pierwszy singiel był sukcesem. Ale szczerze? Presja, by kolejne single były równie fajne, a przede wszystkim trafiały do ludzi, w pewnym sensie mi pomaga.

Do kogo dzwonisz, gdy dzieje się w Twoim życiu coś ważnego?

Zdecydowanie do rodziców i najbliższych przyjaciół, tych z piaskownicy i mojej szkoły – II LO im. Marii Konopnickiej w Nowym

Sączu. Z nimi dzielę się tym, co jest dla mnie ważne w życiu codziennym. Oczywiście, że czasem mamy luźne wymianki muzyczne, ale głównie łączy nas życie.

Czego się nauczyłeś od Andrzeja Piasecznego?

Andrzej przede wszystkim pozwolił mi być sobą w The Voice of Poland, dał mi prawo do samoogarnięcia. Oczywiście pomagał też w aranżacji muzycznej, ale najważniejszą jego lekcją było to, by nikogo nie udawać. Dzięki temu mogłem rozwijać się z odcinka na odcinek.

Pochodzisz z małej miejscowości Nowej Wsi koło Krynicy Zdroju. Ważne jest dla Ciebie to, skąd jesteś?

Pewnie, że tak! Wychowałem się wśród fajnych ludzi, z którymi do dziś wiele mnie łączy. Żyłem w otoczeniu pięknych krajobrazów, dzięki którym mam w sobie wewnętrzny spokój.

Muzykę kochasz najbardziej! A co jeszcze jest na Twojej liście ukochanych rzeczy?

Zdecydowanie sport! Przez kilka lat trenowałem piłkę nożną. Moje życie kręciło się wokół treningów, piłki i korków ☺ Do dziś z kumplami umawiamy się na wspólne granie. Lubię też oglądać seriale anime.

Za dwa tygodnie matura. Z czego ją zdajesz?

Oprócz podstawy, zdaję rozszerzenie z angielskiego i polskiego.

A potem?

Myślę o studiach humanistycznych, nie wiem jeszcze, jaki kierunek wybiorę, ale na pewno dokonam wyboru nie pod kątem konkretnego zawodu, ale rozwoju osobistego. Chcę studiować, by lepiej poznać wnętrze ludzi, zrozumieć relacje międzyludzkie, by pisać teksty.

Masz już plan na pomaturalne życie?

Będę pracować nad kolejnymi singlami, koncertować i studiować. Wierzę, że uda mi się iść przez życie z podniesioną głową!

